Escuela de verano JACA

HUMANIDAD 5.0 El reto de educar

escolapios EMAÚS

30 Junio
1-2 Julio
2026



Educación Suma y sigue

itaka escolapios

30 de Junio

9:15	Acogida y café en el Palacio de Congresos de Jaca. Acreditaciones
10:00	Apertura de la Jornada Pedagógica
10:30	Primera charla. Iñaki Sánchez: “Educar en tiempos de IA: por qué lo humano importa más que nunca”
11:45	DESCANSO Y CAFÉ
12:15	Segunda charla. Manuel Fernández: Conocimiento e investigación educativa en el siglo XXI: Desarrollo del pensamiento crítico en el profesorado
13:30	DESCANSO
13:45	Tercera charla. Camino López: “No es prohibir, es educar: desarrollo de la competencia digital reduciendo la adicción a internet”
15:00	LUNCH
16:30	ALOJAMIENTO
19:00	ACTIVIDAD A ELEGIR • Visita teatralizada a la Ciudadela (“Memoria de la piedra”). • Torre de la Catedral, recientemente restaurada (19:00 a 19:45). • Tiempo libre.
21:00	CENA EN LA CIUDADELA

1 de Julio

9:00 a 11:00	**TALLERES**
11:00	**PAUSA PARA EL CAFÉ**
11:30 a 12:40	**PANELES DE EXPERIENCIAS**
12:50 a 14:00	**PANELES DE EXPERIENCIAS**
14:15	**COMIDA**
15:30 a 17:00	**EXPERIENCIAS EDUCATIVAS**
A partir de las 17:00	**ACTIVIDAD A ELEGIR** • **Visita a la exposición: 500 años de Historia de España.** • **Visita al Monasterio San Juan de la Peña.** • **Tiempo libre**
21:00	**Cena amenizada por DJ PALA y degustación de productos regionales de las presencias participantes.**

2 de Julio

6:00	SUBIDA A LA PEÑA OROEL
9:00 a 11:00	TALLERES
11:00 a 11:30	PAUSA PARA EL CAFÉ
11:30 a 12:40	PANELES DE EXPERIENCIAS
12:45 a 13:45	EUCARISTÍA Y AGRADECIMIENTOS
14:15	COMIDA Y DESPEDIDA (ENTREGA DE PREMIOS)

Manuel Fernández

Conocimiento e investigación educativa en el siglo XXI: desarrollo del pensamiento crítico en el profesorado.



Si la educación basada en la evidencia consiste en buscar evidencias en educación, ¿acaso no ha sido esa siempre la aspiración de la investigación educativa? ¿Por qué, entonces, hace falta un nombre nuevo?

Vivimos un momento en el que proliferan discursos que prometen soluciones simples, objetivas y “basadas o informadas en la evidencia" para problemas profundamente complejos. Bajo lenguajes asociados a la eficacia, los datos o la supuesta neutralidad científica, se esconde una determinada manera de entender qué cuenta como conocimiento válido en educación, qué significa investigar y qué tipo de profesorado se considera deseable.

La sesión propone una reflexión crítica sobre cómo determinados discursos sobre la "educación basada o informada en la evidencia" están priorizando de forma silenciosa y hegemónica no solo una manera concreta de entender la investigación educativa, sino también la propia idea de conocimiento, profesorado y educación que conecta con ella.

A partir de una crítica al reduccionismo, el dataísmo y la tecnocratización del debate educativo, se planteará la necesidad de comprender la educación como un fenómeno cultural, político y social irreductible a recetas técnicas o relaciones simples de causa-efecto.

Es por ello que, frente a la figura del docente concebido como mero aplicador de métodos diseñados por otros, se reivindicará la importancia del profesorado como profesional reflexivo, capaz de interpretar críticamente la investigación, interrogar sus presupuestos y construir conocimiento desde la práctica educativa.

La sesión busca, así, abrir preguntas sobre qué entendemos por investigar en educación, qué intereses y marcos sostienen determinadas concepciones de “evidencia" y qué tipo de educación (y de democracia) se construyen desde ellas.

Manuel Fernández Navas es profesor titular del Departamento de Didáctica y Organización Educativa de la Universidad de Málaga, donde desarrolla su labor docente e investigadora tras haber trabajado durante seis años en la Universidad de Cádiz. Forma parte del grupo de investigación Innovación y Evaluación Educativa Andaluza y es editor de Márgenes, Revista de Educación de la Universidad de Málaga.

Sus intereses se centran en la formación del profesorado, la innovación educativa, la investigación cualitativa, la reflexión sobre la práctica y las relaciones entre educación, democracia y justicia social. Compagina la investigación y publicación académica con la divulgación y la participación activa en el debate público sobre educación. Es miembro del colectivo DIME+ y de la Internacional Antifascista de Educación.

Camino López

No es prohibir, es educar: desarrollo de la competencia digital reduciendo la adicción a internet



En plena ola de restricciones sobre móviles, redes sociales e inteligencia artificial, la escuela necesita algo más profundo que una norma: necesita una estrategia educativa. Esta conferencia plantea una mirada tecno-consciente sobre la competencia digital, entendida no solo como saber usar tecnología, sino cómo aprender a pensar críticamente, regular la atención, proteger el bienestar, convivir online y tomar decisiones responsables en contextos digitales cada vez más complejos. La sesión ofrecerá claves para que los centros puedan avanzar hacia un modelo propio de educación digital: con límites claros, criterios pedagógicos, formación docente, implicación de las familias y protocolos coherentes con su proyecto educativo. Una propuesta especialmente pensada para comunidades educativas que no quieren elegir entre "barra libre tecnológica" o "prohibición total", sino construir una tercera vía: educar mejor para depender menos, decidir mejor y cuidar más.

Profesional que encarna una combinación de rigor académico, creatividad y visión de futuro en la educación actual. Doctora en Tecnología Educativa por la Universidad de Salamanca, ha dedicado su carrera a investigar cómo la tecnología transforma —para bien y para mal— la forma en que aprendemos, conectamos y vivimos. Su tesis doctoral, centrada en la competencia digital y el uso problemático de internet, abrió una línea de trabajo de máxima actualidad que hoy divulga como conferenciante internacional, habiendo participado recientemente en instituciones de Brasil, México, Ecuador y España. Compagina su labor como jefa de proyectos con la docencia universitaria como profesora colaboradora en la UOC, la UEX y el CEUSI, entre otras instituciones. Fue profesora en la ESO y Bachillerato de educación artística y TIC. Forma parte además de ODITE, el Observatorio de Innovación Educativa de Espiral, donde desarrolla una investigación sobre inteligencia artificial aplicada a la educación. Sus principales líneas de trabajo e investigación son el diseño tecnopedagógico, las metodologías activas, la alfabetización digital y el bienestar digital, siempre desde un enfoque innovador, humano y ético. Es autora del libro Enseñar con TIC: Nuevas y renovadas metodologías en la Enseñanza Superior y colaboradora en diversas publicaciones, actualmente centradas en inteligencia artificial. Ha participado también como presentadora y profesora de arte en el programa Aprendemos en Casa del Ministerio de Educación de España para RTVE en La2 y Clan durante el confinamiento.

Iñaki Sánchez

Educar en tiempos de IA: por qué lo humano importa más que nunca



En esta charla se ofrecerá una mirada inspiracional sobre el contexto actual en el que educamos, marcada por la aceleración tecnológica, la irrupción de la inteligencia artificial y una creciente complejidad social. A partir de una perspectiva global, se pondrá en valor la importancia de situar el cuidado de la infancia en el centro de las decisiones educativas, entendiendo la educación no solo como transmisión de conocimiento, sino como un proceso de acompañamiento, protección y desarrollo integral en un entorno cada vez más digitalizado.

Desde este marco, la sesión invitará a reflexionar sobre el papel de la tecnología no como solución en sí misma, sino como un elemento que amplifica decisiones pedagógicas y valores educativos. Se pondrá en valor el rol insustituible del profesorado como figura clave para interpretar, contextualizar y dar sentido al aprendizaje, incorporando la investigación y la evidencia educativa como herramientas que orientan —a modo de brújula—, pero que requieren siempre una lectura crítica y situada. Finalmente, se abrirá la reflexión sobre qué significa educar en tiempos de IA, conectando con la necesidad de desarrollar pensamiento crítico y una mirada consciente hacia el conocimiento, la evidencia y la práctica educativa.

Iñaki Sánchez Ciarrusta es Especialista de Educación en el UNICEF Global Learning Innovation Hub (Finlandia), donde coordina la implementación de iniciativas innovadoras en el ámbito de la tecnología educativa (EdTech), enmarcadas en la misión del Hub: aprovechar la innovación para abordar la crisis global de aprendizaje y contribuir a definir el futuro de la educación.

En su rol, brinda apoyo estratégico y fortalecimiento de capacidades a equipos de UNICEF y oficinas de país en el diseño e implementación de proyectos EdTech, impulsa alianzas con actores clave del ecosistema de aprendizaje digital y lidera el desarrollo de productos de conocimiento en áreas emergentes como inteligencia artificial, aprendizaje digital y tecnologías como blockchain.

Previamente, trabajó como especialista en el equipo global de EdTech del Banco Mundial, dentro del Global Solutions Group on Technology and Innovation, donde contribuyó al análisis del uso de la tecnología en educación en países del sur global, incluyendo la coautoría de la estrategia de EdTech del Banco Mundial.

Cristina del Pino
Laura Terrades

Escolapios Zaragoza Cristo Rey

TALLER



MIÉRCOLES 1 DE JULIO
9:00 a 11:00

Proyecto competencial en Educación Infantil.

Breve descripción

Exposición del proyecto de EI de nuestro centro enmarcado dentro de la LOMLOE, mostrar cómo las propuestas que hacemos son competenciales, que ayudan a la construcción del aprendizaje de los niños y niñas desde la globalidad del proyecto.

Objetivos

- **Ayudar a diseñar propuestas competenciales.**

Perfiles:

- Profesionales de Infantil.

Contenidos

- **Construcción del aprendizaje.**
- **Neurodesarrollo y LOMLOE.**
- **"Deconstrucción" para la Construcción del proyecto en EI.**
- **Reflexión y trabajo en grupos.**

Qué debo llevar

- Nada



Kike Blanco

Equipo Provincial de Comunicación

TALLER

MIÉRCOLES 1 DE JULIO
9:00 a 11:00

El estilo comunicativo: Manual de supervivencia con las familias.

Perfiles:

- Está enfocado a cualquier persona del ámbito educativo tanto profesorado como líderes de ciclos, etapas o colegio. También para el ámbito de administración y secretaría.

Qué debo llevar

- Ninguno específico, aunque siempre es bueno llevar cuaderno para anotar “tips” o ideas interesantes.

Breve descripción

Se trabajarán aspectos relacionados con el estilo de comunicación en el flujo con las familias. Cómo gestionar las visitas, los correos electrónicos y las llamadas de teléfono. Además aprenderemos técnicas de gestión de situaciones complicadas.

Objetivos

- **Evitar la saturación y proteger el tiempo de descanso del profesorado.**
- **Transformar la queja en una petición concreta y constructiva.**
- **Que el docente se sienta seguro/a y con autoridad profesional durante las reuniones.**
- **Mejorar la percepción de calidad y transparencia del colegio.**
- **Reforzar la imagen de unidad del claustro y evitar fisuras en la autoridad docente.**

Contenidos

- **"Manual de Estilo del correo electrónico".**
- **La Técnica del "Sándwich"para noticias difíciles.**
- **Gestión de la defensiva: Escucha Activa y Validación.**
- **Comunicación No Verbal y Control del Espacio (Presencial)**
- **Prevención de Conflictos: "El correo que nunca debí enviar".**



Encarna López Guerrero

Escolapios Granada Genil

TALLER

MIÉRCOLES 1 DE JULIO
9:00 a 11:00

Puesta en marcha, comienzo y dinamización de la biblioteca Escolar.

Perfiles:

- Docentes encargados de la Biblioteca Escolar, representantes de Equipos y coordinadores y en general para todos ya que la biblioteca engloba todas las materias.

Qué debo llevar

- Portátil con el programa de gestión de la biblioteca ya instalado y operativo.(En Andalucía tenemos Biblioweb pero anteriormente trabajamos con Abies. Suelen ser muy intuitivos y similares y me ha parecido ver que en otras CCAA usan también Abies ,por eso, si lo llevan instalado se puede empezar a bichear).

Breve descripción

Es un taller dirigido a aquellos que aún no han puesto en funcionamiento la biblioteca o están empezando. Organización de espacios, fondos y equipo de biblioteca. Gestión del catálogo. Planificación de actividades y dinamización.

Objetivos

- **Animar a que los interesados pongan en marcha un proyecto de Biblioteca Escolar en su cole. Proporcionando ideas y algunas claves para que arranquen con una estructura base de funcionamiento y puedan mantenerse y dar servicio.**

Contenidos

- **Conocer a nivel usuario la normativa para Bibliotecas Escolares. Los cálculos para ajustar el espacio y los fondos al alumnado así como la demanda en función de las etapas . Organización de estanterías y fondos. Ver programa de gestión (Catalogación, carnés, expurgo, etiquetado...). Herramientas internas y externas y como organizarlas y solicitarlas (formaciones, materiales, lotes...) .Estrategias para dinamizar este espacio una vez puesto en funcionamiento.**



Ángel Martínez León

Equipo Suma y Sigue

TALLER

MIÉRCOLES 1 DE JULIO
9:00 a 11:00

De la investigación educativa al aula.

Breve descripción

En este taller nos acercaremos a las bases de la investigación educativa y reflexionaremos sobre la relación de la investigación con la dinámica habitual en el aula.

Objetivos

- **Lograr que los docentes se reconozcan como agentes activos de cambio, capaces de observar y reflexionar sobre su propia práctica mediante el método científico.**

Contenidos

- **1. Epistemología de la Práctica: ¿Cómo sabemos lo que funciona?**
- **1.1.- Intuición vs. Evidencia: Debate sobre el peso de la experiencia personal frente a los hallazgos de la investigación formal.**
- **1.2.- La construcción del saber docente: Análisis de cómo influyen las corrientes pedagógicas históricas en las decisiones que tomamos hoy de manera inconsciente.**
- **2. El "Filtro Crítico": Deconstrucción de Mitos y Tendencias**
- **2.1.- Anatomía de un neuromito: Análisis de por qué ciertas ideas sin base científica (como los estilos de aprendizaje o el uso del 10% del cerebro) calan tan hondo en el profesorado.**
- **2.2.- Lectura reflexiva de la investigación: Aprender a identificar sesgos y a entender que un resultado de investigación no es una "receta", sino una probabilidad contextualizada.**
- **3. La Ética y el Impacto Social de la Investigación en el Aula**
- **3.1.- La brecha entre teoría y realidad: Discusión sobre por qué la investigación académica a menudo parece ignorar la complejidad del día a día escolar.**
- **3.2.- El impacto humano: Reflexión sobre la responsabilidad ética de aplicar innovaciones sin una base sólida y cómo la investigación puede ser una herramienta de equidad social.**

Perfiles:

- Profesores de todas las etapas.

Qué debo llevar

- No hace falta que traigan nada.



David Corbacho
Josema Lecumberri
María Díaz de Cerio

Escolapios Tafalla

TALLER

MIÉRCOLES 1 DE JULIO
9:00 a 11:00

"Erasmus+ Innovación y movilidad para tu colegio"

Perfiles:

-Docentes de todas las etapas educativa con:
o interés inicial en Erasmus+
o ideas de proyecto en fase inicial
o proyectos en marcha
o ganas de colaborar
- Coordinadores/as Erasmus+, de proyectos internacionales o innovación
- Equipos directivos

Qué debo llevar

Necesidades detectadas o líneas de trabajo o proyectos previos
- Idea inicial de proyecto (opcional)

Breve descripción

Este taller propone un espacio práctico y colaborativo donde, a partir de la experiencia de cada participante en el programa Erasmus+, abordaremos dudas comunes y daremos impulso a nuevas ideas de proyectos.

Objetivos

- **Conocer las oportunidades que ofrece el programa Erasmus+ en el ámbito escolar.**
- **Identificar necesidades del propio centro susceptibles de abordarse mediante un proyecto Erasmus+**
- **Analizar ejemplos reales de proyectos y extraer aprendizajes.**

Contenidos

- **Introducción al programa Erasmus+ en educación escolar.**
- **Nuestra experiencia en Erasmus+**
- **Elementos clave de un proyecto de calidad:**
- **o coherencia entre necesidades, objetivos y actividades**
- **o impacto en alumnado, profesorado y centro**
- **o sostenibilidad y transferencia.**
- **Ejemplos prácticos y análisis de experiencias reales**
- **Resolución de dudas y mejora de propuestas de proyecto.**
- **Estrategias para la búsqueda de socios.**

Eva Rodríguez
Noelia Ros
Andrea Sanmartín
Escolapios Pamplona La Compasión



TALLER

MIÉRCOLES 1 DE JULIO
9:00 a 11:00

Uso de pictogramas y materiales adaptados para el alumnado con NEAE

Perfiles:

- Profesorado de infantil y primaria, profesionales de los equipos de orientación y atención a la diversidad.

Qué debo llevar

- Cuaderno y boli o móvil.

Breve descripción

Formación inicial y acercamiento al uso de pictogramas en las aulas de infantil y primaria. Seguida de una muestra de materiales que los docentes pueden usar para adaptar las actividades al nivel del alumnado con necesidades educativas especiales en el aula ordinaria.

Objetivos

- Introducción al uso de pictogramas en el aula
- Aplicaciones prácticas en el aula
- Materiales adaptados
- Todo ello para mejorar nuestra práctica educativa y llegar de más maneras a nuestro alumnado

Contenidos

- 1. Introducción al uso de pictogramas en el aula
- a. ¿Qué son y para qué sirven?
- b. Beneficio de su uso en contextos educativos
- 2. Aplicaciones prácticas en el aula
- a. Planificación y estructuración (horarios visuales, agendas con pictogramas, secuencias de rutinas y auto instrucciones visuales)
- b. Anticipación (apoyos visuales para visitas, eventos especiales, salidas o situaciones nuevas)
- c. Regulación emocional (historias sociales, rincón de la calma y estrategias para trabajar las emociones y conductas)
- 3. Materiales adaptados
- a. Lectoescritura
- b. Matemáticas
- c. Funciones ejecutivas
- i. ¿Qué son y por qué es importante trabajarlas?
- ii. Habilidades que incluyen

Laura Galicia
Yolanda Domper

Escolapios Barbastro

PANEL DE EXPERIENCIAS



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 11:30 a 12:40

Breve descripción

Panel de experiencias sobre TEA en el que distintas personas comparten vivencias reales en el ámbito educativo y social con material manipulativo y fotografías.
Busca sensibilizar, visibilizar la diversidad y ofrecer claves prácticas para una inclusión efectiva.

Sensibilización TEA

Objetivos

- **Sensibilizar a la comunidad educativa sobre el TEA, favoreciendo la comprensión de sus características y necesidades.**
- **Promover actitudes inclusivas y ofrecer estrategias prácticas para mejorar la convivencia y la atención al alumnado con TE**

Contenidos

- **Objetos sensoriales, material adaptado a alumnado TEA**
- **Barreras habituales en el entorno escolar y cómo afectan al aprendizaje y la convivencia.**
- **Testimonios y experiencias personales de alumnado, familias o profesionales.**

Perfiles:

Dirigido al profesorado, especialmente tutores y docentes de apoyo (PT y AL), así como orientadores del centro.
Colegios que sean centros preferentes TEA para que se lleven ideas.

Qué debo llevar

No especifica.

Mónica Pintado
Natxo Torrijos
Escolapios Zaragoza Calasancio

PANEL DE EXPERIENCIAS



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 11:30 a 12:40

Dando protagonismo al alumnado de ESO.

Breve descripción

Presentaremos el proyecto "2Coo4lSchool" en el que parte del alumnado de ESO asume un rol proactivo en el uso de la RR.SS. y la comunicación del colegio. Formamos un equipo de trabajo, liderado por el propio alumnado y acompañado por dos profesores.

Objetivos

- **Mostrar un experiencia contrastada y eficaz de dar protagonismo al alumnado de ESO desde sus propio intereses.**

Perfiles:

- Profesorado de ESO, Equipos directivos, Responsables de comunicación...

Contenidos

- ¿De dónde venimos?
- ¿A dónde vamos?
- Nuestro viaje.

Qué debo llevar

- Ordenador o móvil



Jabi Luengo

Colegio Herrikide Tolosa

PANEL DE EXPERIENCIAS

MIÉRCOLES 1 de Julio
de 11:30 a 12:40

"Oria, nuestro río", Proyecto STEAM interdisciplinar en 4° de ESO.

Perfiles:

- Profesorado de la ESO con inquietudes para montar proyectos interdiciplinares.

Qué debo llevar

- No especifica.

Breve descripción

Proyecto desarrollado en 4º de ESO uniendo las asignaturas de Tecnología, Biología, Matemáticas y Economía. Tres días de proyecto en el que analizaban el impacto del río Oria en Tolosa tanto en lo referente al ecosistema como a la economía. Esos tres días pasamos a un horario común donde realizaron varias actividades de investigación y un producto final a modo de panel interactivo con vídeos explicativos.

Objetivos

- **Visualizar una posible estructura de proyecto interdisciplinar.**

Contenidos

- Estructura de la propuesta: calendario, horas, profesores, asignaturas.
- Desarrollo del proyecto.
- Evaluación.
- Resultados.



Javier Urtasun

Escolapios Pamplona La Compasión

PANEL DE EXPERIENCIAS

MIÉRCOLES 1 de Julio
de 11:30 a 12:40

Let's make a musical/Gure euskal musika.

Breve descripción

Explicación de un proyecto interdisciplinar desde las areas de inglés y música en 5º y euskera y música en 6º. Panel con las fases del proyecto, la documentación de la situación de aprendizaje bajo la que trabajamos el proyecto y videos sobre el proceso y la actuación final.

Objetivos

- **Conocer la experiencia de llevar a un escenario teatral real al alumnado de 5º y 6º de primaria. Abordar el area de música desde una perspectiva diferente.**

Contenidos

- Cómo programar una situación de aprendizaje interdisciplinar para fomentar la música en el alumnado.
- Cómo fomentar que el alumnado pueda hacer actividades que impliquen multitarea.
- Cómo potenciar al máximo las habilidades musicales del alumnado.

Perfiles:

- Profesorado de inglés, música o euskera (modelo A). También puede enriquecerse cualquier profesor de un área lingüística.

Qué debo llevar

- No es necesario ningún material específico.

María Ansó
Iñaki González
Itaka-Escolapios



PANEL DE EXPERIENCIAS

MIÉRCOLES 1 de Julio
de 11:30 a 12:40

Breve descripción

Un conjunto de experiencias y herramientas que ayuden a trasladar a las aulas y al entorno educativo la igualdad.

¿Educamos igual? Claves y dinámicas para una coeducación real.

Perfiles:

- Personas comprometidas con la búsqueda de una sociedad más igualitaria.

Objetivos

- **Compartir experiencias, recursos y herramientas para educar en igualdad**

Contenidos

- Estereotipos y sesgos de género en educación
- Experiencias y recursos educativos

Qué debo llevar

- Papel y Boli.

Nerea Aramendia Marín
Aitor Oribe Basarrate

Itaka-Escolapios

PANEL DE EXPERIENCIAS



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 11:30 a 12:40

Breve descripción

Tras 25 años acompañando familias en situación de vulnerabilidad y violencia, la experiencia del Programa Beregain se ha centrado en acompañar a mujeres y sus menores a cargo que atraviesan situaciones de vulnerabilidad y violencias.
Este acompañamiento personal, va desde la parte más técnica a la parte más humana donde la relación con el entorno comunitario, comunidad educativa, grupo de pares es una herramienta de inclusión en la que muchas veces hace falta una mirada que facilite los procesos de sanación e inclusión.

Miradas que acogen, relaciones que transforman: el legado escolapio del Trastévere al servicio de la infancia vulnerable.

Perfiles:

- Equipos directivos, profesorado, Trabajadores de las sedes de Itaka-Escolapios...

Qué debo llevar

- Nada.

Objetivos

- **Acercarse a la realidad de las familias en situación de vulnerabilidad.**
- **Conocer las principales necesidades de las familias en situación de vulnerabilidad.**
- **Conocer las dificultades y pontencialidades de los y las menores.**
- **Reflexionar y compartir sobre qué herramientas y mecanismos podemos poner en marcha o ya tenemos funcionando en nuestras presencias escolapias para acompañar estos procesos**

Contenidos

- Conocer la realidad de las familias en situación de vulnerabilidad, en especial de la situación de las menores y discurrir mecanismos y herramientas de acompañamiento.

Jon Ander Zarate

Colegio Calasancio Bilbao/Itaka-Escolapios

PANEL DE EXPERIENCIAS



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 12:50 a 14:00

Soñando Congo.

Breve descripción

Proyecto conjunto entre el colegio Calasancio (Escolapios Bilbao), el Complexe scolaire Saint Joseph de Calasanz (Escolapios Kinshasa), la Cooperativa Peñascal e Itak-Escolapios. Diseño de los aspectos organizativos y pedagógicos del colegio y desarrollo del ApS Soñando Congo.

Objetivos

- **Dar a conocer el trabajo en red internacional entre dos colegios escolapios, la cooperativa Peñascal e Itaka-Escolapios.**
- **Dar a conocer una experiencia de ApS desarrollado en red internacionalmente.**

Contenidos

- Compartir un modelo de trabajo en red internacional.
- Compartir como se impulso el ApS Soñando Congo.

Perfiles:

- Cuadros directivos, profesorado, personal de Itaka-Escolapios.

Qué debo llevar

- Alegría e ilusión.

Sonia Semper
Pablo Yagüe

Escolapios Zaragoza Escuelas Pías

PANEL DE EXPERIENCIAS



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 12:50 a 14:00

Breve descripción

Presentación del proyecto de Aprendizaje-Servicio "The Monster Factory", donde alumnos de 3º de ESO actúan como ingenieros para diseñar y fabricar en 3D sellos de plastilina basados en dibujos creados por alumnos de 5 años de Educación Infantil.

ApS: ESO con Infantil; Infantil con ESO.

Objetivos

- **Mostrar cómo integrar herramientas tecnológicas (diseño CAD e impresión 3D) con una finalidad real y humana.**
- **Ejemplificar la aplicación del currículo bilingüe en la creación de documentación técnica real.**
- **Evidenciar los beneficios del trabajo colaborativo inter-etapas para fomentar la empatía, la responsabilidad y la cohesión escolar.**

Perfiles:

- Profesores de Tecnología y Digitalización, profesorado bilingüe y coordinadores de innovación o metodologías de Aprendizaje-Servicio (ApS).

Contenidos

- Aplicación práctica del Diseño Asistido por Ordenador (CAD) y la impresión 3D en el aula.
- Creación de informes técnicos y documentación del proceso en inglés.
- Evaluación del impacto emocional y de convivencia en el alumnado.

Qué debo llevar

- Ninguno en especial. (Opcional: dispositivo móvil, tableta u ordenador por si se comparte algún enlace a los diseños 3D interactivos).

Carolina Vidal

Escolapios Zaragoza Cristo Rey

PANEL DE EXPERIENCIAS



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 12:50 a 14:00

Breve descripción

Explicar la APS que se ha hecho este curso en 3° ESO.

APS en secundaria.

Objetivos

- **Compartir nuestra experiencia en este ámbito**

Perfiles:

- Profesorado de secundaria

Contenidos

- Respecto a la APS, objetivos, metodología y resultados.

Qué debo llevar

- Ninguno en específico.



Iranzu Cañas Leiza

Escolapios Pamplona Calasanz

PANEL DE EXPERIENCIAS

MIÉRCOLES 1 de Julio
de 12:50 a 14:00

This is the milk.

Breve descripción

¿Las bebidas vegetales son realmente más dulces que la leche de origen animal o es solo una percepción? Para responderla, analizamos el contenido real de azúcares de distintos tipos de leches y bebidas vegetales y lo comparamos con la sensación de dulzor que tenemos al beberlas. Descubrimos que, en muchos casos, la percepción no coincide exactamente con los datos obtenidos a través de experimentos científicos sencillos, y que influyen factores como el tipo de azúcar o los aromas añadidos.

Objetivos

- **Compartir nuestra experiencia en la participación de la STEAM Fair Navarra y Aragón del año 2025.**

Contenidos

- Utilización del método científico.

Perfiles:

- Destinado a todos y todas las profesoras de primaria y secundaria que quieran acercar la ciencia al aula de forma sencilla.

Qué debo llevar

- Cuaderno y boli.



Juan José Diana del Fresno

Escolapios Granada Cartuja

PANEL DE EXPERIENCIAS

MIÉRCOLES 1 de Julio
de 12:50 a 14:00

APS Cosmética Natural.

Perfiles:

- Dirigido al profesorado y a aquellas personas que quieran conocer de forma práctica el proceso de cultivo y transformación de plantas medicinales que desarrolla el alumnado de FP Básica. El taller funciona también como puente entre ciclos y etapas, acercando el trabajo del huerto escolar al resto de la comunidad educativa.

Qué debo llevar

- En un principio, ninguno. Los aporta nuestro centro.

Breve descripción

Experiencia en la que el alumnado de FP Básica en Agrojardinería utilizada plantas aromáticas y medicinales del huerto escolar en productos de uso real que son cedidos o compartidos con la comunidad educativa, la Residencia Claret y otros espacios de encuentro, convirtiendo el aprendizaje técnico en un acto de cuidado y conexión social.

Objetivos

- **Dar a conocer un proyecto de aprendizaje-servicio y por qué transforma la motivación del alumnado.**
- **Experimentar en primera persona lass actividades de transformación de plantas medicinales realizada por el alumnado de FP Básica, viviendo la experiencia como receptores del servicio que el ciclo ofrece a la comunidad.**
- **Reflexionar sobre las posibilidades del aprendizaje-servicio como herramienta metodológica transferible a otras etapas y espacios del centro y espacios del barrio.**

Contenidos

- No especifica

Oskia Ruiz
Josema Lekunberri
Francisco Agudo
Amaia Labat
Escolapios Tafalla

PANEL DE EXPERIENCIAS



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 12:50 a 14:00

Experiencias de Aprendizaje-Servicio que transforman la escuela y el entorno.

Perfiles:

- Profesorado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.
  - Equipos directivos y coordinadores pedagógicos.
  - Docentes interesados en metodologías activas y Aprendizaje-Servicio.

Qué debo llevar

- No es necesario traer material específico.

Breve descripción

Este panel de experiencia presenta tres proyectos de Aprendizaje-Servicio desarrollados en el centro educativo:

- Pequeños gestos, grandes emociones.
- Tafalla esco.mercio.

Objetivos

- **Dar a conocer experiencias reales de Aprendizaje-Servicio desarrolladas en el centro.**
- **Reflexionar sobre el valor educativo y social de los proyectos APS.**
- **Mostrar estrategias prácticas para diseñar e implementar proyectos con impacto en la comunidad.**
- **Compartir recursos, dinámicas y aprendizajes surgidos durante el desarrollo de los proyectos.**
- **Favorecer el intercambio de ideas entre docentes interesados en metodologías activas y participativas.**

Contenidos

- Qué es el Aprendizaje-Servicio y sus principales características.
- Presentación de los proyectos:
- Pequeños gestos, grandes emociones.
- Tafalla esco.mercio.
- Manos que crean, corazones que transforman.
- Fases de diseño y desarrollo de un proyecto APS.
- Impacto en el alumnado, el centro y la comunidad.
- Dificultades encontradas y propuestas de mejora.
- Recursos y ejemplos prácticos para iniciar proyectos APS.



Maider Diaz de Cerio
Nagore Blanco

Escolapios Vitoria

EXPERIENCIA EDUCATIVA

MIÉRCOLES 1 de Julio
de 15:30 a 17:30

SOÑAR, EJECUTAR Y REPRESENTAR.

Perfiles:

- Orientado a primer ciclo de primaria.

Qué debo llevar

- Ropa cómoda.

Breve descripción

No especifica.

Objetivos

- **Asentar las bases instrumentales del aprendizaje: asentamiento del esquema corporal, desarrollo de la comunicación y de las relaciones, impulso a la creatividad y un buen acceso a la representación verbal, gráfica y plástica.**

Contenidos

- Explicación teórica (powet point)
- Puesta en practica.
- Museo representación
- Hacer una historia escrita
- Representación
- Comic
- Puesta en común
- Dudas



Laura Calvo
Amaia Jusue

Escolapios Tafalla

EXPERIENCIA EDUCATIVA

MIÉRCOLES 1 de Julio
de 15:30 a 17:30

Un coro en la escuela .

Breve descripción

Mostraremos lo que hemos realizado con los niños de segundo de primaria en una de las horas semanales de la asignatura de música. Explicación téorica y parte práctica (respiración, movimiento y aprendizaje de una canción).

Objetivos

- **Mostrar lo trabajado durante el año y poder experimentar una sesión práctica.**

Perfiles:

- Maestros de música y a todo aquel al que le guste la música y disfrute del canto colar con los más pequeños.

Contenidos

- Técnicas básicas de respiración y relajación corporal.
- Calentamiento vocal y cuidado de la voz.
- Dinámicas de movimiento y coordinación aplicadas al canto.
- Ejercicios de escucha ritmo y empaste grupal.
- Aprendizaje y práctica colectiva de una canción.
- Interpretación final conjunta y puesta en común de la experiencia.

Qué debo llevar

- Ganas de pasarselo bien.

Ana García
Eugenia Planella

Escolapios Jaca

EXPERIENCIA EDUCATIVA



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 15:30 a 17:30

Taller de Cocina
Lacitos de Jaca

Breve descripción

Taller de Lacitos de Jaca, un dulce tradicional de hojaldre típico de la ciudad de Jaca.

Objetivos

- **Aprender a hacer un dulce de la pastelería artesanal de la zona.**

Perfiles:

- Principalmente enfocado a público amante de la repostería tradicional e interesados en aprender las técnicas de pastelería artesanal de la zona.

Contenidos

- Ingredientes Clave
- Preparación de la Masa
- Formado del Lazo
- Horneado y Secado
- Elaboración de la Glasa de Yema

Qué debo llevar

- Delantal

Diego Sánchez
Elena Cendejas
María Arnal
Escolapios Jaca

EXPERIENCIA EDUCATIVA



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 15:30 a 17:30

Quiebra en el colegio: atrapa al hacker.

Perfiles:

- Todos.

Qué debo llevar

- Móvil.

Breve descripción

Escape room con pruebas de tipo administrativo y lógico para desenmascarar a un hacker que quiere apropiarse de los fondos del colegio.

Objetivos

- **Vivir en primera persona la gamificación como herramienta didáctica. Aplicar conceptos económicos y administrativos resolviendo retos reales bajo presión. Reflexionar, colaborar y descubrir cómo llevar esta metodología al aula.**

Contenidos

- No especifica.

Oskia Ruiz
Noemí Villar
Marian García
Escolapios Tafalla

EXPERIENCIA EDUCATIVA



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 15:30 a 17:30

Ecología Emocional: conservas de vitaminas emocionales.

Perfiles:

- Profesorado de cualquier etapa educativa.

Qué debo llevar

- No es necesario llevar ningún tipo de material.

Breve descripción

Desde el curso pasado el colegio forma parte del programa Laguntza del Dep. de Educación del Gobierno de Navarra, que fomenta la educación emocional, el buen trato y la prevención del acoso como eje fundamental de la convivencia. En esta experiencia nos acercaremos brevemente a este programa y llevaremos a cabo una de las dinámicas que proponen hacer con el alumnado.

Objetivos

- **El objetivo de esta experiencia es conocer el programa Laguntza, la estructura de las sesiones y en concreto la realización de una de las dinámicas de su banco de recursos.**

Contenidos

- No especifica.

Álvaro Alonso
Inazio Dulanto
Ángel Varela

Escolapios Jaca

EXPERIENCIA EDUCATIVA



MIÉRCOLES 1 de Julio
de 15:30 a 17:30

Interpretación del entorno desde el Río Aragón: Conociendo el Valle del Aragón.

Perfiles:

- Cualquier persona.

Qué debo llevar

- Ropa adaptada a la meteorología (ropa cómoda, zapatillas aptas para caminar por senderos, protección solar, bañador, toalla, calzado apto para el río) agua y merienda.

Breve descripción

Visita a la Fuente de la Cazoleta, desde donde daremos un pequeño paseo para conocer e interpretar el entorno, disfrutar de su belleza y acabar con un baño en el Río Aragón.

Objetivos

- **Conocer el potencial educativo del conocimiento e interpretación de la naturaleza.**
- **Valorar el cuidado e importancia del medio natural que nos rodea.**

Contenidos

- El agua, desde el cielo a nuestras casas
- Ecosistema fluvial
- Valles pirenaicos: afluentes naturales
- Flora y fauna



Regina López

Escolapios Sevilla.

TALLER

JUEVES 2 DE JULIO
9:00 a 11:00

Breve descripción

Cuidando la dimensión celebrativa, orante y litúrgica en el ámbito escolar.

Objetivos

- Profundizar en el sentido teológico, pastoral y educativo de la celebración de la fe.
- Reflexionar sobre las fortalezas y dificultades de las celebraciones en los distintos ámbitos escolapios.
- Compartir experiencias y buenas prácticas que favorezcan la participación y la vivencia comunitaria de la fe.
- Identificar claves para mejorar la calidad celebrativa, simbólica, espiritual y educativa de nuestras celebraciones.
- Elaborar propuestas concretas de mejora para seguir cuidando la dimensión celebrativa, orante y litúrgica en cada presencia.

Contenidos

- 1. El sentido de celebrar la fe en la escuela
- La celebración como experiencia de encuentro, comunidad y crecimiento personal.
- La dimensión educativa, espiritual y evangelizadora de las celebraciones escolares.
- 2. La oración y la Palabra en la vida cotidiana del centro
- Claves para preparar y acompañar la oración de la mañana.
- La Palabra de Dios como fuente de inspiración, reflexión y compromiso.
- 3. Creatividad y participación en las celebraciones
- Recursos simbólicos, musicales y audiovisuales.
- Estrategias para favorecer la participación activa del alumnado y de la comunidad educativa.
- 4. Diseño y animación de celebraciones significativas
- Preparación de espacios, tiempos y dinámicas.
- Adaptación de las celebraciones a las diferentes edades y contextos educativos.
- 5. Buenas prácticas y propuestas de mejora
- Intercambio de experiencias y recursos.
- Elaboración de propuestas concretas para enriquecer las celebraciones y la oración en el centro educativo.

Celebrar la Fe en el ámbito escolar.

Perfiles:

Este taller está dirigido a profesores y profesoras de cualquier etapa educativa, así como a otras personas vinculadas a la acción pastoral y educativa de los centros. Resulta especialmente útil para quienes acompañan momentos de oración, celebraciones escolares o actividades de educación en la fe, ya que ofrece recursos y criterios para hacerlas más significativas, participativas y conectadas con la experiencia vital del alumnado.

Qué debo llevar

No se requiere ningún material específico.



Judith López

Escolapios Pamplona Calasanz

TALLER

JUEVES 2 DE JULIO
9:00 a 11:00

Pensamiento computacional desconectado en primer ciclo de primaria.

Perfiles:

- Profesorado de primer ciclo de primaria
  Profesorado de primaria.
  .

Qué debo llevar

- Nada

Breve descripción

Una propuesta que realizamos en el área de matemáticas una vez por semana. Surge de la necesidad de reducir el tiempo de pantallas. En lugar de tener una sesión semanal de tablet, tenemos una sesión de ajedrez y pensamiento computacional.

Objetivos

- **Desarrollar la capacidad de atención y concentración.**
- **Mejorar la memoria visual y secuencial.**
- **Fomentar el razonamiento lógico.**

Contenidos

- **Necesidad de realizar las sesiones**
- **Organización de las sesiones**
- **Materiales empleados para ajedrez**
- **Materiales empleados para pensamiento computacional**
- **Apoyo de familias**
- **Evaluación**



Ángel Martínez León

Equipo Suma y Sigue

TALLER

JUEVES 2 DE JULIO
9:00 a 11:00

Ingeniería de Prompts para potenciar el uso de la IA.

Breve descripción

Experiencia práctica de ingeniería de instrucciones donde los docentes aplican un modelo propio de uso de la IA mediante un panel analógico y post-its para facilitar la construcción colectiva de conocimiento y el pensamiento crítico en el aula.

Objetivos

- **Dominar el diseño de instrucciones avanzadas mediante un marco propio para convertir la IA en un socio cognitivo y no en un simple buscador.**
- **Integrar metodologías de trabajo cooperativo con herramientas digitales, priorizando el debate humano y la negociación de significados sobre el algoritmo.**
- **Desarrollar estrategias de evaluación crítica para que el alumnado aprenda a auditar respuestas, detectar sesgos y validar información de forma autónoma.**

Contenidos

- **Ingeniería de Instrucciones: Estructuración de prompts profesionales (Rol, Contexto, Tarea, Formato) y la fase de Contraste.**
- **Flujos de Trabajo Híbridos: Dinámicas de interacción entre el soporte analógico (paneles y post-its) y la IA para visibilizar el pensamiento.**
- **Auditoría Crítica de la Información: Técnicas para la identificación de omisiones, errores factuales y sesgos en las respuestas generadas por IA.**
- **Consenso y Síntesis: Protocolos para la formulación de preguntas de investigación retadoras y la elaboración de informes de resolución final.**

Perfiles:

- Profesores de todas las etapas.

Qué debo llevar

- Bolígrafo y ordenador.

Gonzalo Magaña
Alberto Tobalina
Xabier González

Escolapios Bilbao



TALLER

JUEVES 2 de Julio
de 9:00 a 11:00

Proyecto de deportes.

Breve descripción

Modelo de gestión deportiva que prioriza la formación integral y los valores ante la competición tradicional. La propuesta invita a reflexionar sobre la necesidad de que el deporte ofrezca un espacio para la cohesión social, salud y compromiso solidario.

Objetivos

- **Conocer el proyecto y las posibilidades que plantea este modelo. Realizar una reflexión conjunta sobre la figura del deporte en la sociedad y en la educación.**

Perfiles:

- Equipos directivos, coordinadores/as o responsables del deporte, profesorado de educación física, y todas aquellas personas que crean en el deporte como agente de transformación.

Contenidos

- Identidad estratégica; principios de jugadores/as, entrenadores/as, responsables y familias. Estructura y gestión. Reflexión.

Qué debo llevar

- En un principio, ninguno. Los aporta nuestro centro.



Rubén Fernández Pinzolas

Escuelas Pías Tafalla

TALLER

JUEVES 2 DE JULIO
9:00 a 11:00

IA en el Aula: Explicando el ayer con la tecnología del mañana.

Breve descripción

Muchas veces hemos "soñado" con materiales educativos a nuestro gusto. Sin embargo, nos encontramos con el mismo problema: es de pago, es incompleto, no es lo que yo quiero... ¡Deja de buscar material educativo y empieza a crearlo tú!

Objetivos

- Comprender el uso de la IA en el aula
- Adaptar las diferentes IAs a las necesidades del momento
- Generar recursos interactivos
- Salir del curso con un kit de herramientas digitales y la capacidad de crear cualquier material histórico (o de cualquier materia)

Contenidos

- Prompt. Significado y cómo crear el Prompt perfecto.
- Ideogram: Para la creación de visuales y arte digital de impacto, con tipografía integrada y control total sobre el estilo visual de cada época.
- Gemini: Como tu "asistente de investigación y guionizado".
- NotebookLM: Tu biblioteca personal. Usaremos esta herramienta para digerir documentos históricos y convertirlos rápidamente en materiales didácticos, guías de estudio, infografías, presentaciones, podcasts y vídeos.
- Grok: para generar vídeos completos a partir de una simple imagen.

Perfiles:

Todo el profesorado en general. Sí que habrá un apartado dedicado más al profesorado que imparta asignaturas en inglés (inglés, historia, ciencias u otros), pero es abierto a todo el profesorado interesado en la generación de materiales para el aula, dispuesto a invertir tiempo en crear y soñar con recursos educativos adaptados a sus necesidades. Si tienes interés y ganas en aprender a usar la IA, este es tu sitio.

Qué debo llevar

Cuaderno y boli para anotar algo que no quieran perder.



Juan Yzuel Sanz

Escolapios Zaragoza Cristo Rey

TALLER

JUEVES 2 DE JULIO
9:00 a 11:00

Breve descripción

Presentación del diario personal como herramienta de crecimiento personal y su aplicación en la educación formal, la tutoría y el acompañamiento espiritual.

El uso del Diario Personal en la Tutoría, la Pastoral y la clase de Religión.

Perfiles:

- Pastoralistas, tutores de Bachillerato, ESO y III ciclo de Primaria, profesores de Religión y otras asignaturas.
  Personas que quieran desarrollan su propia interioridad y espiritualidad a través de la disciplina del Diario Personal.

Objetivos

- **Presentar el diario personal como una herramienta multifuncional de gran utilidad en la tutoría, el acompañamiento pastoral y diversas asignaturas, en especial la Religión.**
- **Despertar en la audiencia el deseo de escribir un diario para su propio crecimiento y desarrollo personal.**

Contenidos

- **El diario personal en la historia.**
- **El uso del diario en la educación, la terapia y la pastoral (diario espiritual).**
- **Cómo usarlo en el aula.**
- **El "Diario de clase" como herramienta básica de la Tutoría.**
- **Cómo comenzar mi propio diario personal. Otros recursos para comenzar esta disciplina.**

Qué debo llevar

- Un cuaderno para apuntar sus notas.



Jakobo Rey

Escolapios Pamplona La Compasión

PANEL DE EXPERIENCIAS

JUEVES 2 de Julio
de 11:30 a 12:40

Arqueobots (First Lego League como proyecto de atención a la diversidad).

Perfiles:

En general, encaja bien con cualquier docente que busque una enseñanza más motivadora, inclusiva y competencial.
• Profesorado de Tecnología, Programación y Robótica, por el uso directo de herramientas y contenidos técnicos.
• Docentes de Matemáticas y Ciencias (Física, Química, Biología), al trabajar resolución de problemas y método científico.

Qué debo llevar

No es necesario, si alguno tiene la app instalada puede hacer pruebas.

Breve descripción

La FIRST LEGO League es un programa educativo internacional que fomenta vocaciones STEAM a través de la robótica y la resolución de problemas reales. Hemos conformado dos equipos, uno de Diversificación Curricular y otro de Enriquecimiento Curricular.

Objetivos

- **Conocer qué es la FIRST LEGO League y su enfoque educativo basado en retos STEAM y aprendizaje por proyectos.**
- **Vivir la experiencia desde el rol del alumnado, participando en un mini-reto que combine investigación, diseño y trabajo en equipo.**
- **Iniciarse en la robótica educativa, construyendo y programando un robot sencillo con LEGO.**

Contenidos

- Robótica básica con LEGO: componentes del robot (hub, motores, sensores) y nociones esenciales de montaje.
- Programación inicial: movimientos básicos, secuencias, uso de sensores y prueba-error en retos sencillos.
- Mini-retos de robot: resolución de pequeñas misiones en el tapete para experimentar el enfoque FLL.
- Introducción al desafío FLL: fases (robot, proyecto de innovación, valores) y ejemplos reales.
- Diseño rápido de un proyecto de innovación: identificación de un problema, generación de ideas y propuesta de solución en equipo.
- Prototipado y presentación exprés: estructurar una idea y comunicarla de forma clara en poco tiempo.

Gonzalo Magaña Martínez de la Hidalga

Escolapios Bilbao



PANEL DE EXPERIENCIAS

JUEVES 2 DE JULIO
11:30 a 12:40

Breve descripción

Proyecto de atención a la diversidad, centrado en las altas capacidades, en el que se trabaja en áreas de motivación del alumnado. Trabajo por grupos organizados según intereses.

Loratuz/Pitagóricas proyecto de atención de Altas Capacidades en primaria y secundaria.

Perfiles:

- Equipos directivos, departamentos de orientación, profesorado general y específico de atención a la diversidad.

Qué debo llevar

- Nada en especial.

Objetivos

- **Conocer el proyecto, su inicio, desarrollo e ideas de futuro.**
- **Compartir formas de trabajo de atención a la diversidad que puedan aplicarse en otros colegios.**

Contenidos

- **Proceso de selección del alumnado; organización según motivaciones e intereses; preparación de materiales; metodología de trabajo según la edad; listado de tareas por grupo; aprovechamiento de tiempos.**

Alberto López del Amo Gorgojo

Escolapios Granada Genil



PANEL DE EXPERIENCIAS

JUEVES 2 de Julio
de 11:30 a 12:40

Altas Capacidades "Super Hero Experience"

Breve descripción

Explicar nuestro taller de altas capacidades en el Colegio (desde primaria hasta 4º de ESO) y detallar sobre algunas de las experiencias: la First Lego League, Letcraft Edugames, Entrerredes, Cansat...

Objetivos

- **Dar a conocer nuestro taller de altas capacidades en el Colegio (desde primaria hasta 4º de ESO) y detallar sobre algunas de las experiencias: la First Lego League, Letcraft Edugames, Entrerredes, Cansat...**

Contenidos

- Explicación de la organización de nuestro taller de altas capacidades, centrándonos en diferentes experiencias educativas que llevamos a cabo: la First Lego League, Letcraft Edugames, Entrerredes, Cansat...

Perfiles:

- No especifica

Qué debo llevar

- Ninguno



José Garín

Escolapios Alcañiz

PANEL DE EXPERIENCIAS

JUEVES 2 de Julio
de 11:30 a 12:40

Kanjo en acción: cómo transformar el aula con tecnología emocional

Perfiles:

- Tutores/as en general, especialmente infantil y primaria.

Qué debo llevar

- No se precisa.

Breve descripción

Este panel presenta la plataforma de inteligencia artificial integrada en Rebién, para detectar y acompañar el estado emocional del alumnado. Se comparten experiencias reales: cómo se registran las emociones, qué información proporciona la herramienta, y de qué manera ha cambiado la intervención del profesorado ante situaciones de malestar o conflicto.

Objetivos

- **Mostrar cómo Kanjo actúa como escáner emocional del aula y qué datos ofrece al docente en tiempo real.**
- **Ilustrar la detección temprana de situaciones de malestar y los protocolos de intervención activados.**
- **Intercambiar aprendizajes entre centros sobre el uso pedagógico de la tecnología emocional.**
- **Reflexionar sobre el rol del docente como acompañante emocional apoyado por inteligencia artificial.**

Contenidos

- Demostración de la herramienta.
- Testimonios reales.
- Formación y red.
- Retos/aprendizajes.



Ángela Mª Sánchez Barrilao
Antonio Gijón Morillas

Escolapios Granada Cartuja

PANEL DE EXPERIENCIAS

JUEVES 2 de Julio
de 11:30 a 12:40

"Tertulias artísticas".

Perfiles:

- Destinado a todas las etapas educativas: Infantil, Primaria y Secundaria.

Qué debo llevar

- Ninguno en específico.

Breve descripción

Transmitir brevemente las nociones básicas del funcionamiento y puesta en marcha de una tertulia artística dentro del marco de actuaciones de éxito en Comunidades de Aprendizaje y compartir una tertulia en torno a una obra pictórica reconocida entre las mejores creaciones de la humanidad.

Objetivos

- **Interpretar y valorar el trabajo artístico propio y ajeno, así como las grandes obras de la humanidad.**
- **Crear espacios donde todas las opiniones sean válidas y tod@s los participantes se sientan escuchados.**
- **Transformar la realidad socioeducativa de la escuela y su entorno favoreciendo la inclusión educativa y mejora de la convivencia.**

Contenidos

- Comprensión y apreciación estética.
- Conocimiento y valoración artística.
- Diálogo igualitario mediante obras artísticas clásicas y contemporáneas.



Toñi Hervás Moreno

Escolapios Barbastro

PANEL DE EXPERIENCIAS

JUEVES 2 de Julio
de 11:30 a 12:40

Breve descripción

Momento para compartir experiencias entre el profesorado de francés para conseguir motivar al alumnado que cursa francés como 2ª lengua extranjera.

Bonnes pratiques en cours de FLE : motiver, communiquer et progresser .

Perfiles:

- Profesores/as de francés.

Objetivos

- **Compartir experiencias realistas para el aula.**
- **Poner en valor prácticas educativas que se pueden mantener en nuestras aulas.**
- **Buscar alternativas que motiven más alumnado.**
- **Favorecer el intercambio entre profesorado.**

Contenidos

- Introducción al taller: situando a los profesores (lanzar pregunta de inicio para activar la participación)
- Ejemplos prácticos de aula
- Motivación del alumnado ¿cómo?
- Uso del francés como lengua vehicular
- Momentos participativos (preguntas, mini dinámicas)

Qué debo llevar

- Cuaderno y boli.



Ángel Martínez León

Equipo Suma y Sigue

PANEL DE EXPERIENCIAS

JUEVES 2 de Julio
de 11:30 a 12:40

Clínica de ABP.

Breve descripción

Si llevas un tiempo haciendo aprendizaje basado en proyectos ha llegado el momento de pararte a pensar en cómo los estás realizando: ¿cumplimos al programarlos con los pilares fundamentales?, ¿debemos reforzar algún aspecto?, ¿deberíamos mejorar algún aspecto?, ¿cuáles son nuestros puntos fuertes?
Este taller te ayudará a dar respuesta a esas preguntas.

Objetivos

- **Reflexionar sobre la acción docente y la programación en relación al ABP.**
- **Revisar las programaciones de ABP .**
- **Profundizar en los aspectos fundamentales del ABP.**

Contenidos

- Pilares fundamentales de un buen ABP.
- Metodología básica sobre ABP.
- Evaluación y revisión del Aprendizaje Basado en Proyectos.

Perfiles:

- Profesorado de cualquier nivel que esté realizando ABP o quiera iniciarse.

Qué debo llevar

- Cuaderno y boli.